

عدد النسخ والأجزاء	عنوان الكتاب	اسم المؤلف	التسلسل
١	فن الكتابة للإذاعة والتلفزيون	يوسف مرزوق	١
٢	التلفزيون والتنمية	عبدله ابراهيم الدسوقي	٢
٣	التلفزيون الملون	روبير غيليان	٣
	الخبر الإذاعي	كرم شلبي	٤
١	المونتاج التلفزيوني ١ ج ١	محمد صديق البهنسي	٥
١	المونتاج التلفزيوني ١ ج ٢	محمد صديق البهنسي	٦
٢	الفنون الإذاعية والتلفزيونية وفلسفة	مصطفى حميد الطائي	٧
١	التقنيات الإذاعية والتلفزيونية وأهميتها التطبيقية	مصطفة حميد الطائي	٨
١	العمل الإذاعي والتلفزيوني مفاتيح النجاح وأسرار الإبداع	عاصف حميدي	٩
٣	التلفزيون والمجتمع الخصائص التأثير النوعية ، الإعلانات	جون كورنر	١٠
١	دراسات في الفنون الإذاعية	سعد لبيب	١١
٣	فن الكتابة الدراما التلفزيونية	ستيف ويتون	١٢
٣	مسارات الدراما التلفزيونية العربية	عدنان مدانات	١٣
٢	الدراما المرئية	عبد المجيد شكري	١٤
١	التلفزيون والأطفال	إعداد ١ أديب حضور	١٥
١	دراسات تلفزيونية	أديب حضور	١٦
٢	سوسيولوجيا الترفيه في التلفزيون	أديب حضور	١٧
٢	دولة الإذاعة سيرة ومشاهدات عراقية	ابراهيم الزبيدي	١٨
٨	الفنون الإذاعية والتلفزيونية	فلاح كاظم المحنة	١٩
٣	المذيع وفن تقديم البرامج	كرم شلبي	٢٠
١	البرنامج التلفزيوني	فاروق ناجي محمود	٢١
٢	التلفزيون والتغير الاجتماعي	سعيد مبارك	٢٢
٢	فن اللقاء والتقديم والكتابة للإذاعة والتلفزيون	وليد حسن الحديشي	٢٣
٢	الحديث التلفزيوني	أديب حضور	٢٤

١	الخبر الاذاعي	ابراهيم وهي	٢٥
٢	السيناريو	سد فيلد	٢٦
١	الاطفال والادمان التلفزيوني	ماري وين	٢٧
١	فن كتابة السيناريو	ياسين طه حافظ	٢٨
١	مقدمة في دراما الطفل	بيتر سليد	٢٩
٢	البرامج الثقافية في الراديو والتلفزيون	سهير جاد	٣٠
١	الاذاعة العراقية : تاريخ وذكريات	حافظ القباني	٣١
١	نظريات في الاذاعة الصوتية بالوطن العربي	عبد الله شقرون	٣٢
٢	قنوات السلطة او تاثير التلفزيون في السياسة الامريكية	اوستن راقي	٣٣
	البرامج الاذاعية والتلفزيون	فلاح كاظم المحنة	٣٤
	تاريخ الاذاعة والتلفزيون في العراق	خالد حبيب الراوي	٣٥
٦	انتاج البرامج للراديو النظرية	حسن عماد مكاوي	٣٦
	الدراما التلفزيونية العربية	ناطق خلوصي	٣٧
	دراما الشاشة للسينما والتلفزيون ١ ج ٢	حسين حلمي المهندس	٣٨
٣	الدراما في الاذاعة والتلفزيون	سامية احمد علي	٣٩
١	لغة الدراما : النظرية النقدية والتطبيق	ديفيد برتش	٤٠
١	اثر التلفزيون في تربية المراهقين	نرها الخوري	٤١
١	الكتاب العلمي السنوي للاذاعات العراقية	المؤسسة العامة للاذاعية والتلفزيون	٤٢
١	التلفزيون النوعي	رفعت عارف الضبع	٤٣
١	الكتابة للاذاعية والتلفزيون	نسمة احمد البطريق	٤٤
٢	التلفزيون والطفل دراسة تجريبية للاثر التلفزيون	هيلدن - هيلمويت	٤٥
٢	جولة مع التلفزيون	حماد النبي	٤٦
١	الراديو في مجال محو الامية	الامانة العامة للاتحاد الاذاعات	٤٧
١	الطفل المصري بين التلفزيون والفيديو والغزو الثقافي	انشراح الشال	٤٨
٥	التخطيط التلفزيوني في دول الخليج	سعد لبيب	٤٩

٢	الاذاعات العربية	ماجى الحلوانى	٥٠
١	عقد المؤتمرات من بعد بالصوت والصورة والتلفزيون المرئي	فاروق سيد حسين	٥١
١	الاشكال الاذاعية المتقدمة على الصعيد الدولى	محمد مرعى	٥٢
٣	نظرة فى اعلام العالم الثالث من خلال الانظمة الاذاعية فى الدول النامية	ابراهيم الداوقى	٥٣
٣	الاذاعة بين الحرفية والاتصال	عبد القادر الدلىمى	٥٤
٢	دلىل التالىف التلفزيونى	جورج لوثر	٥٥
٣	الاسالىب الفنية فى الانتاج التلفزيونى	رودى برترن	٥٦
١	التعللىم بالتلفزيون	لونس ق-كوستللو	٥٧
٣	اخبار التلفزيون بين التحلىل والتنفلد	مورى جرلىت	٥٨
١	التلفزيون والطفل: دراسة للاثر التلفزيونى على التنشئة ١م ج	هلىلدن . هلىوبن	٥٩
٢	الاذاعة لتعللىم الكبار	الىونسكو	٦٠
١	التعللىم عن طرىق التلفزيون	هنرى	٦١
١	قصة التلفزيون	جون تلوهرنى	٦٢
١	فن الالقاء فى الاذاعة والتلفزيون	سامى عبد الحمىد	٦٣
١	الفن الاذاعى	فوزى فهىم	٦٤
٢	الدراما والدرامىة	س.و.داومن	٦٥
٢	تعللىم اللغات فى الرادىو والتلفزيون	وجىه الشناوى	٦٦
٢	التلفزيون والطفل: أثر الاعلانات فى اكتساب الطفل بعض بعض المهارات الاجتماعىة	محمود احمىد فرىد	٦٧
١	الدعاىات التلفزيونىة والتصمىم الهندسى الرقىمى	محمىد صدىق البهنسى	٦٨
١	مشارىع تلفزىونىة وشخصىيات كرتونىة	محمىد صدىق البهنسى	٦٩
١	اسس الدراما الاذاعىة رادىو وتلفزيون	سامىة احمىد على	٧٠
١	التلفزيون ونمو الطفل	جورىت فان اثر	٧١
١	الأنظمة الإذاعىة	إبراهىم الداوقى	٧٢

١	الإذاعة والسياسة الدولية	احمد طاهر	٧٣
١	عولمة التلفزيون	عبد الرزاق الدليمي	٧٤
١	رسوم رخص الحيازة الاجهزة الراديو والتلفزيون	اتحاد الاذاعات الاوربية	٧٥
١	التنسيق والتعاون في مجال التلفزيون عالمياً وعربياً	جيهان رشتي	٧٦
١	نظرات في مستقبل العمل الاذاعي	سعد البنزاز	٧٧
١	الأسس العلمية لكتابة السيناريو للسينما والتلفزيون	لويس هيرمان	٧٨
١	التلفزيون الملون والاسود	كوسيتكوف-ن	٧٩
١	اساس صيانة التلفزيون الملون نظامي سيكام - بال ١ ج ٢	فاروق سيد حسين	٨٠
١	الاذاعة بالراديو والتلفزيون	والترك - كينجسون	٨١
١	الاذاعة في القرن الحادي والعشرين	حسن عماد مكاوي	٨٢
٣	الدراما التلفزيونية في كتابة واخراج التمثيلية	عبد المجيد شكري	٨٣
١	فن الكتابة للاذاعة والتلفزيون	أميرة الحسيني	٨٤
١	عالم بلال حواجز	محمد فتحي	٨٥
٢	الريپورتاج الاذاعي	ابرار تريكيل	٨٦
٣	التعليم عن طريق التلفزيون	هنري ر. كاسيرد	٨٧
١	التلفزيون ومواصلة تعليم العالمين	اليونسكو	٨٨
١	فن التلفزيون	بان باصل	٨٩
١	اساس زيون الملون نظام سيكام وبال ١ ج ١	فاروق سيد حسن	٩٠
١	تاليف التمثيلية التلفزيونية	سير بازيلت	٩١
١	الارسال الاذاعي في خدمة التنمية	اليونسكو	٩٢
١	الاضاءة في التلفزيون	اتحاد الاذاعات الاوربية	٩٣
١	تخطيط البرامج الاذاعية والتلفزيونية	عبد الكريم الربيعي	٩٤
١	التلفزيون المدفوع الواقع والمستقبل	ايمن منصور	٩٥
١	التلفزيون الكابلي رؤية	عائشة البو سميپ	٩٦
١	المرجع الشامل في التلفزيون	جوفان	٩٧
٢	المراسل التلفزيوني بين الخصائص المهنية وفويا الاتجاه	حسين دبي الزويني	٩٨

	الاخر		
١	الكتابة والانتاج الاذاعي بالراديو	عبد الدائم عمر الحسن	٩٩
١	الكتابة والانتاج الاذاعي بالراديو	نبيل راغب	١٠٠
٣	الاخبار في الراديو والتلفزيون	حسن عماد مكاوي	١٠١
١	الكتابة للتلفزيون دراما	فيفين برونر	١٠٢
٢	الحوار في القصة والمسرحية والاذاعية والتلفزيونية	طه عبد الفتاح	١٠٣
١	الاخبار الاذاعية والتلفزيونية	سعيد محمد السيد	١٠٤
٣	مدخل في علم الصحافة (راديو وتلفزيون) الصحافة الاذاعية - انتاج البرامج الاذاعية	عبد العزيز الغنام	١٠٥
١	الاذاعية والتلفزيون في العراق	وسام فاضل راضي	١٠٦
٨	تلفزيون الواقع	بشرى جميل الرواي	١٠٧
١٦	كيف تصبح مراسلاً تلفزيونياً	عبد الله السعافين	١٠٨
١	التلفاز نفوذ الصحافة	بيبر يورديو	١٠٩
١	برامج التلفزيون المصري الرياضية والوعي الرياضي	ايمن محمد الهنداوي	١١٠
١	الاعلام الاذاعي	طارق الشاري	١١١
١	صناعة الاعلام الاذاعي والتلفزيوني \ المعوقات الفنية	طالب فرحان	١١٢
٢	كيف تكون مديعاً ناجحاً - تجارب وقواعد	احمد عبد الملك	١١٣
١	الفيلم الوثائقي : قضايا واشكالات	مجموعة من الباحثين	١١٤
١	البرنامج التلفزيوني : كتابة ومقومات	فاروق ناجي محمود	١١٥
١	التلفزيون ابيض اسود ملون	فانر جرمت الحفاجي	١١٦
١	التلفزيون والاطفال	قاسم حسين صالح	١١٧
١	مدخل الفن الاذاعي والتلفزيوني والفضائي	ماجى الحلواني	١١٨
	التلفزيون والتنشئة الثقافية لطفل الريف	هناء السيد محمد	١١٩
	الدراما الاذاعية (فن كتابة واخراج التمثيلية الاذاعية)	عبد المجيد شكري	١٢٠
١	انتاج النشرات الاخباريه والتلفزيونية	محمد الفاتح حمدي عبد القادر عراضه	١٢١
١	فن التمثيل عند العرب	محمد حسين الاعرجي	١٢٢

٣	مقدمة في الفنون الاذاعية والسمعبصرية	ماجى الحلوانى	١٢٣
	البث المباشر (حقائق وارقام	ناصر بن سليمان العمر	١٢٤
١	برامج التلفزيون (انتاجها واخراجها)	أردوار	١٢٥
	الحرب التلفزيونية	دوغلاس كيلنر	١٢٦
	مدخل الى الاذاعات الموجهة	ماجى الحلوانى	١٢٧
١	التلفزيون وتربية الاطفال	ديفيد إنجلاند	١٢٨
١	الصحافة التلفزيونية	عبد الخالق محمد على	١٢٩
١	الحوار الاذاعى (الاعداد والتقديم)	عبد الدائم عمر الحسن	١٣٠
	فنون ومهارات العمل في الاذاعة والتلفزيون	على عبد الرحمن	١٣١
	الدراما والتلفزيون	مصطفى محرم	١٣٢
	التمثيل للسينما والتلفزيون	توني بار	١٣٣
	الدراما الانجليزية ما بعد الاستعمار	بروس كينج	١٣٤
	مهمات رجل الاعلام الاسلامى الاذاعى والتلفزيونى ١ ج ١	طالب عبد الحسين فرحان	١٣٥
	الاذاعة ودورها في الوعي الامنى	اسماعيل ابو جلال	١٣٦
١	الاذاعة والبرامج الجماهيرية	عيسى محمود الحسن	١٣٧
٢	الاعلان التلفزيونى "التصميم والانتاج"	رانيا ممدوح صادق	١٣٨
١	التلفزيون وقضايا الاتصال في عالم متغير	مى العبد الله	١٣٩
٢	فن اللقاء	محمد عبد الرحيم عدس	١٤٠
٢	المدخل الى الاذاعة والتلفزيون	عاطف عدلى العبد نمى عاطف العبد	١٤١
٢	اعداد الممثل	قسطنطين ستافلافسكى	١٤٢
٢	تلفزيون الواقع الانسان في قفص الصورة	عبد الحليم حمود	١٤٣
١	الآثار النفسية والاجتماعية للتلفزيون العربى	عبد الرحمن عيسوى	١٤٤
١	مبادئ الراديو	تشارلز هيليمان ترجمة محمد يوسف	١٤٥
٤	تشريح الدراما	مارتن أسلن ترجمة	١٤٦

		يوسف عبد المسيح	
١	هموم الدرامة	حسن سامي يوسف	١٤٧
١	الاطار الفني للمثل	عقيل مهدي يوسف	١٤٨
١	كيف تكتب خبراً تلفزيونياً الكتابة للصورة (٢)	اسماعيل الامين	١٤٩
١	الكتابة للتلفزيون والاذاعة ووسائل الاعلام الحديثة	مؤيد حسن فوزي	١٥٠
١	السيناريو	رفعت عارف الضبع	١٥١
١	السيناريو والنص الادرمة الاعلامية الديكور دراما - بركو مكشن	عبد الباسط سلمان	١٥٢
١	فن تحرير الاخبار في الاذاعات الدولية بين التوثيق والخيال	عبد النبي خزعل	١٥٣
١	فن تحرير الاخبار والبرامج في الفضائيات والقنوت الاذاعية	عبد النبي خزعل	١٥٤
١	الاعلان التجاري التلفزيوني في العراق وسبل تطويره	شذى العاملي	١٥٥
١	المهارات اللغوية وفن الالتقاء	يوسف أبو العدوس	١٥٦
١	التلفزيون التعليمي في عصر الانفوميديا	محمد شعلان السيد	١٥٧
١	البرامج الاخبارية في الاذاعة والتلفزيون	عيسى محمود الحسن	١٥٨
١	المرجع في الانتاج التلفزيوني	ترجمة \ سعدون الجنابي خالد الصفار	١٥٩
١	الانتاج الاذاعي المعاصر البرمجة والاداء	ترجمة \ احمد نوري	١٦٠
١	الجمهور العربي والبيث التلفزيوني المباشر عبر القنوات الفضائية	عبد القادر بن الشيخ محمد حمدان	١٦١
٢	الاشهار والتلقي التلفزيوني	حنان شعبان	١٦٢
٣	الاعلام الاذاعي والتلفزيوني الدولي المفاهيم - الوسائل المقاصد	وسام فاضل راضي	١٦٣
٣	الاذاعة النوعية وانتاج البرامج الاذاعية	رفعت عارف الضبع	١٦٤
١	صناعة المعرفة وقيود الحرية رؤية نقدية في واقع الصحافة التلفزيونية العربية	هالة اسماعيل بغداددي	١٦٥

١	الكلمة المذاعة في الشرق والغرب	محمد اسماعيل محمد	١٦٦
١	البث الاذاعي	ميشيل ستيفن / ترجمة هشام عبد الله	١٦٧
١	الصحافة التلفزيونية	غسان عبد الوهاب الحسن	١٦٨
٢	التلفزيون وثقافة حقوق الانسان في السجون العراقية	سعد معن ابراهيم الموسوي	١٦٩
١	الأبوة التلفزيونية : دور الأعلام في تشكيل ثقافة الأطفال	جليل وادي حمود	١٧٠
٣	العمل الأذاعي ماهيته - طبيعته - مبادئه	عيسى محمود الحسن	١٧١
١	التقرير السنوي لمنجزات شبكة الأعلام العراقي ٢٠١٢	اعداد صادق الصحن ومديرية البحث والتطوير	١٧٢
٢	الانتاج الأذاعي والتلفزيوني بين النظرية والتطبيق	سعيد حامد	١٧٣
١	الحرب الأذاعية	فؤاد بن حالة	١٧٤
٢	المدخل الى : فنون العمل التلفزيوني	محمد معوض	١٧٥
٣	مقدمة في نقد التلفزيون	نصر الدين العياضي	١٧٦
٢	الحوار الأعلامي الناجح المكتوب - المسموع - المرئي	ياسر عبد التواب	١٧٧
٣	الصحافيون التلفزيونيون الأخباريون : القواعد والقيود : دراسة ميدانية مقارنة	هالة إسماعيل بغداددي	١٧٨
٣	صناعة التحقيقات التلفزيونية الاستقصائية : المقومات الفنية والبيئية للمحقق الصحفي	بشرى داود السنجري	١٧٩
٣	التلفزيون ودوره التربوي في حياة الطفل العراقي	مظفر مندوب	١٨٠
١	كيف تكتب تمثيلية تلفزيونية : قواعد بناء السيناريو والحوار والحبكة	حسن مرعي	١٨١
٢	السخرية في البرامج التلفزيونية	ضياء مصطفى	١٨٢